



「Untitled (Gunjou 4)」 2018 259x194cm
charcoal,glass,resin,acrylic,oil and spray pain ton linen canvas

東島 毅

2018.11.04 — 2018.12.27

この度、rin art association では 2 フロアを使い東島毅の個展を開催致します。

展示空間を埋め尽くすような 2005 年からの大型作品を中心に、2018 年の新作までを網羅的に展示いたします。90 年代から精力的に活動を続け、深淵の魅力をもつ東島作品。群馬初個展になりますので、是非ご高覧ください。

[ステートメント]

それぞれはそれぞれの魂の中に入っていて、それぞれの感じている。それらの出くわし方、集まり方はドットのような関係となり、広がったり縮んだりする。浮遊してどこにでも飛んでいく。時間も空間も超えてこの先も留まらない。留めようとしてもいつも動いていて、また浮遊していく。その切ない運命を光あるものとして、キズとして時々描いている。今回の展覧会では、最近作を含むこれまでのプロジェクトで制作してきた作品たちを、それぞれのドットとして展示し俯瞰してみたいと思っています。

東島毅 (ひがしじまつよし)

1960 年佐賀県生まれ。

1986 年筑波大学大学院修士課程芸術研究科美術 (絵画) 専攻修了。1988-90 年 Royal College of Art 美術学部絵画専攻修士課程在籍。

1996 年現代美術の展望 VOCA 展 '96 VOCA 賞。1997 年五島記念文化賞美術部新人賞ニューヨーク研修。2002 年文化庁芸術家在外研修員ベルリン研修。

主な展覧会として、2018 年「guest room 003 東島毅-Dual」北九州市立美術館 (福岡)、2016 年「關渡美術館 駐館創作 東島毅」関渡美術館 (台湾) 2015 年「東島毅 キズと光」大原美術館有隣荘 (岡山)、2012 年「東島毅 遮るものもないことについて another」上野の森美術館ギャラリー (東京)、2010 年「野村和弘/東島毅 みることをかんがえる」いわき市立美術館 (福島)、2008 年「東島毅展 絵—PICTURE」国際芸術センター青森 (青森)、2007 年「東島毅展 Selected Works 1988-2006」岡山県立美術館 (岡山)、2001 年「先立未来」ルイジペッチ現代美術館 (イタリア)、2000 年「近作展 25 東島毅」国立国際美術館 (大阪) など。

オープニングレセプション 11.04 18:00 - 20:00

[水-日] 11:00 - 19:00 [月-火] 休廊

冬期休廊 12.28-01.04

contact

rin art association

370-0044 群馬県高崎市岩押町 5-24

t: 0273-87-0195 e: contact@rinartassociation w: <http://rinartassociation.com>